

SA SELLA

revista del centre cultural
sencelles gener-març 83



REVISTA DEL CENTRE CULTURAL DE SENCELLES

COORDINACIÓ

- Andreu Sunyer Ferrer

REDACCIÓ

- Pere Vallés Ramis

- Pau Ramis Bibiloni

- Toni Valles Perelló

- Jaume Arrom Roig

PORTADA

- Tomeu Ramis Vich.

Imprimeix Apòstol y Civilizador, PETRA

COL.LABORADORS HABITUALS

- Toni Bennasar

- Vicenç Comas

- Pau Ramis

- Ventura Rubí

- Joan Ferragut

- Toni Vallés

- Claustre Professors C.N.Sencelles

- Observatori L'òliba

- Pep Pons

- Joan Cirer.

NOTA DE REDACCIÓ.- Les opinions reflectides en els articles manifesten la forma de pensar dels seus autors.

Presentació

Era el 7 de Gener quan, a una reunió a Cañ Garrover on hi eran convocades totes les intitats representatives del poble, es va decidir fer una "revista".

Encara no es sabia com es podria fer, però la intenció era ben clara: UN SERVEI AL POBLE.

Havia entrat una junta nova i volien donar un aire nou al Centre Cultural. Per això es van fer varies comissions que, amb diferents objectius concrets, i tasques, totes perseguien el mateix: FER POBLE.

Així començar SA SELLA. Aquest va ésser el desig de tots els qui ens oferírem a col.laborar amb la revista.

Sabem que durant la història dels pobles hi ha hagut períodes d'esterilitat, de somnolència. Temporades en que l'evolució de la vida del poble ha estat casi aturada. Èpoques en que les persones han perdut la consciència de poble i han deixat d'estimar les seves tradicions. Èpoques en que els dirigents locals s'han oblidat de que el seu paper era un servei al poble.

Peró també és ben cert que les inquietuds i el sentiment comunari de moltes persones han fet reviure les tradicions i els pobles han redescobert la seva riquesa cultural.

Aquests moments històrics, d'esterilitat i de fecunditat cultural, també han omplert les pàgines del nostre passat senceller no faltin motius d'orgull i satisfacció.

Volem que aquesta revista serveixi de mitjà d'unió de tots aquells que volen contribuir en fer un poble digne de la seva història que els protagonismes personals quedin postergats en benefici del bé comú.

Desitjam que qualsevol iniciativa que ho sigui pel bé del poble trobi bona acollida tant si surt del Centre Cultural, del grup d'Esplai, del club de futbol o de qualsevol altre entitat sencellera.

Si som capaços d'aixemplant les nostres perspectives serà el poble que hi guanyarà. Però si no ho feim tots, les forces en lloc de sumarse es restaran.

Estimam com a millor servei al poble el d'aixecar ponts de comunicació i ajuda entre tots els sencellers.

Aquesta és la finalitat de la nostra Revista.

Toni Bennasar i Cirer

Editorial

LES PROXIMES ELECCIONS

El vuit de maig tendrem les segones eleccions municipals; una vegada més el poble de Sencelles podrà elegir el seu ajuntament.

Les eleccions a un poble de les característiques de Sencelles són un fet singular, l'elecció dels nostres representants és un dels fets més nobles, és una oportunitat que no hem de renunciar a ella ara, ni mai.

SA SELLA és conscient del valor que tenen les pròximes eleccions per aquest motiu parlem ara d'elles.

En primer lloc hem de reafirmar que SA SELLA no representa a cap candidatura, no és de cap partit polític i recordar que tan sols és un instrument al servei del poble de Sencelles. Abans d'arribar el dia de les eleccions tendrem una campanya electoral, dins ella, les diferents candidatures presentaran els seus programes, és en els diferents actes on hem d'escoltar els futurs regidors, la campanya és el moment d'informarnos, de resoldre els nostres dubtes, cal que participem tots en els diferents actes de la campanya.

La campanya electoral és un terreny perillós, hi ha el perill de caure en un enfrontament personal entre els futurs representants del poble la qual cosa seria nefasta per Sencelles i podria posar en perill la convivència dins l'ajuntament els quatre anys que seguiran. Hem de tenir present el deure de respectar les altres persones sigui quin sigui el color de la seva pell.

SA SELLA creu que val la pena esforçar-se per evitar l'enfrontament i no escatimarà esforços en aquest sentit.

Els mètodes antidemocràtics són també rebutjables, no els podem tolerar i esperam que ningú els posarà en pràctica durant la campanya ni el dia de les eleccions, SA SELLA crida ara ja a tots

els Sencellers a les urnes, la participació ha d'esser massiva, tots hem de votar, l'abstenció no és desitjable en aquest cas i hem de considerar entidemocràtica.

Llavors un nou ajuntament tendrem, enhorabona als futurs regidors la tasca serà difícil, Sencelles no pot oblidar que també ha de cooperar amb l'ajuntament per fer possible les millores que tots esperam. Els regidors no poden oblidar les promeses que han fet i han de sacrificar la política de partit per el bé del poble. Els quatre anys següents tots tenim l'obligació de reforçar la democràcia de fer arribar les pràctiques democràtiques a totes les institucions del poble

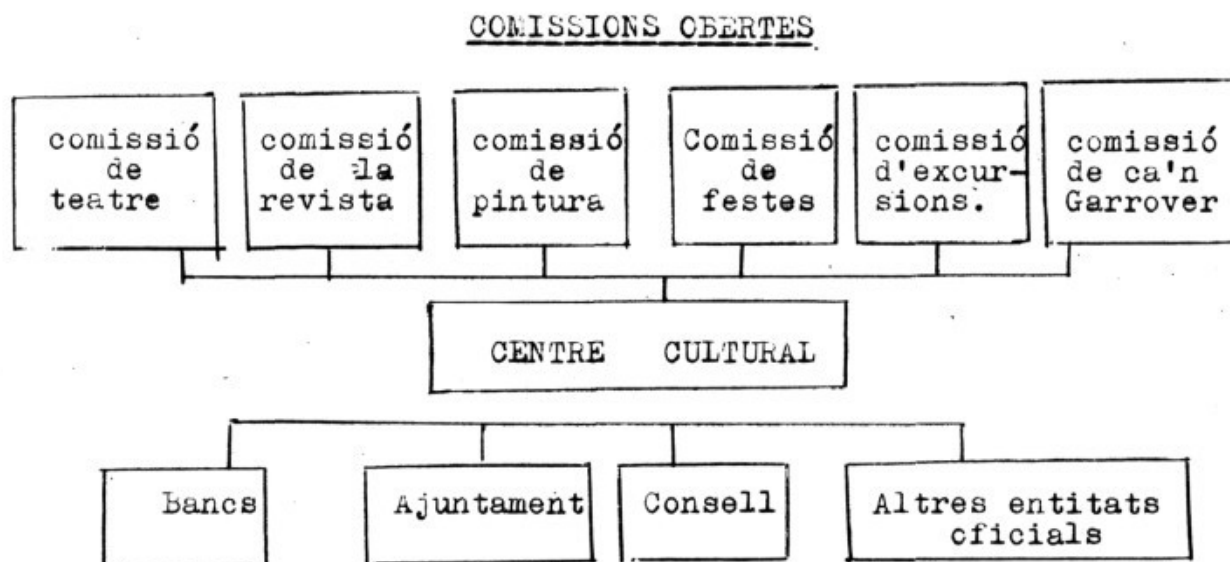
Sencelles, els quatre anys, ha de tenir sempre la idea d'Ítaca en el seu cor, descrita pel poeta Grec K.P. Kavafis en el seu poema Ítaca.

Quan surts a fer el viatge cap Ítaca
has de pregar que el camí sigui llarg
ple d'aventures, pel de coneixença.
Has de pregar que el camí sigui llarg
que siguin moltes les matinades,
que entraràs a un port que els teus ulls ignoraven,
que vagis a ciutats a aprendre dels que saben.
Més lluny, heu d'anar més lluny
dels arbres caiguts que ara us empresonen,
i quan els haureu guanyat
tingueu ben present no aturar-vos.
Més lluny del avui que ara us encadena
més lluny del demà que ara ja s'acosta.
I quan creieu que arribeu, sapigueu trobar noves sendes
Més lluny, sempre aneu més lluny.
Ítaca t'ha donat el bell viatge.
Sense ella no hauries sortit cap a fer-lo.
Res més no té que et pugui ja donar.

El centre cultural informa ==

6

El 7 de Gener presentàren al poble de Sencelles la nostre línea d'actuació, la podem resumir en el següent organigrama:



Les comissions están obertes a tota la gent del poble i la seva tasca es presentà en el Centre Cultural diferents propostes per dur a terme uns objectius concrets: revista, grup de teatre, certamen de pintura, etc.

Les noves cuòtes dels socis del Centre Cultural són:

1000, 2000, i 5000 ptas., les quals es poden escollir lliurement.

Actes celebrats pel Centre Cultural durant el primer trimestre de 1983:

- Mes de març: Organització de les festes de Sta. Àgueda.
- Mes de març: Excursió a S'Avall i a Capocorp.
- Sortida al carrer de "SA SELLA".

Actes prevists:

- Organització de la festa de L'àngel.
- Projecció de pel·lícules de la Societat d'Apicultura.
- Projecció de pel·lícules del G.O.B.
- Participació en l'organització de les festes de la Fira.
- Revisió dels Estatuts del Centre Cultural.

S E N C E L L E S

ORIGENS I ASPECTES HISTÒRICS

Per Vicenç Comas i Juan

EL MUNICIPI DE SENCELLES

L'illa de Mallorca, durant la dominació serraina estava dividida en dotze districtes; això ho hem pogut constatar tant a la crònica reial com al llibre del Repartiment.

Canarrossa, era un d'aquells dotze districtes i un dels que tenien més extensió; és ben evident la seva procedència àrabiga, segons la seva nomenclatura i avui no és gens fàcil la seva interpretació a causa de la corrupció dels vocables.

Canarossa (Ha nat a-rossa = equival a tenda o estatge de la núvia,-.) ... així el seu nom, com el seu primitiu emplaçament es troba situat entre les possessions de Cas Canar i Son Arrossa. En el llibre de Repartiment de les terres conquistades pel Rei En Jaume i els seus seguidors, li correspon a D. Gastó de Montcada, Vescomte de Bern, i als seus copartípeps el districte de Canarrossa.

Per fer-se una idea de l'extensió del districte bastarà que comprovem la quantitat d'alqueries que la formaven; molts d'aquells noms encara es conserven: Alqueria de Costitx, Cas Canar, Sencelles, Jusser Morelou, Canarossa, Malgraner, Benioli Conxell (Consell) Alexandria, Deyan, Asemenar Esturell (Estorell), Beniferrin (Biniferri), Abenialia (Biniali), Judiht, etc.

Canarrossa, abastava allò que ara és Sencelles, Costitx, Sta. Eugènia, Alaró, però el seu centre o nucli estava situat allà on és ara el terme de Sencelles.

Jaume II durant el seu regnat va ordenar la segregació dels districtes per fundar en ells els municipis actuals; això passa-

va devers l'any 1.309, quan Sencelles comença a funcionar com a Municipi, incluint dins el seu terme les alqueries de Biniali, Biniferri, Costitx, Cas Canar, etc.

LA PARROQUIA SE SENCELLES

Consta en els arxius, que l'any a.236, va venir a Mallorca, comissionat pel Papa, el Propòsit de Tarragona Ferrario de St. Martí per ordenar tot el que feia referència al culte diví, i es diu que en aquella ocasió va constituir a la nostra illa les primitives Parròries.

S'estrevengué que per aquelles dates, el major nucli de població es trobava a l'Alqueria de Costitx, i allà va ser on de bon començament es va construir la primera parròquia; cobria tot el districte de Canarossa.

Dos anys després, és a dir el a.238, el que acabava de ser nomenat Bisbe de Mallorca, Don Ramon de Torrella, per una major comoditat dels habitants del districte, traslladà la parròquia de Canarossa dins el terme de Costitx, a l'església de St. Pere de Sencelles que acabava de ser construïda.

Pero així i tot el Bisbe, per evitar molèsties a D. Arnau de Santacília i als veïnats de Costitx, va ordenar que un capellà de la parròquia de Sencelles celebràs una missa a la Capella de Costitx dos cops per setmana.

(Continuarà).



AGRICULTURA Y GANADERIA EN SENCELLES

En el momento que uno se pone a la máquina, para escribir algo relacionado con la agricultura o ganadería, quisiera que lo que queda escrito sirviera a alguien para que, mejorando su explotación agrícola-ganadera, consiguiera que ésta le fuera rentable.

La realidad sin embargo, es que no existe esta fórmula mágica que consiga este sueño.

Con la limitación que supone escribir sobre un sector tan deprimido como el agrícola, creo sin embargo, que analizando su problemática se puede intentar paliar algunos de los defectos en que caemos.

Generalizar en agricultura es nefasto; ni son iguales todas las fincas de un mismo término municipal, ni en ellas lo son las distintas parcelas. Por ello intentaremos estudiar aquellas producciones que creemos son las adecuadas en la zona, teniendo en cuenta las peculiaridades especiales de cada explotación agrícola, ya que muchas veces están condicionadas por otros condicionandos ajenos a la misma.

En este primer artículo intentaremos dar una visión de conjunto y dejando para otros posteriores el análisis detallado de los diversos cultivos.

Para posteriores estudios, dejamos la comercialización de los productos obtenidos, pues si interesante es el producir mucho y barato, mucho más importante es poder vender bien nuestra producción.

Debemos partir de la base de que Sencelles está ubicada de lleno en el área de producción mediterránea. Y esto aunque parece que todos lo sabemos, en el momento de planificar nuestras producciones parece que lo olvidamos. Dejando a parte aquellas pro

ducciones que pueden llegar ser rentables debido al consumo local o insular debemos pensar en una planificación de futuro, orientando nuestras explotaciones hacia la producción de aquellos productos que no se dan más que en área mediterránea.

En principio cae de lleno en esta orientación los algarrobos, la higuera y la carne de ganado lanar, en fruticultura podemos también incluir el albaricoque, la ciruela y la vid.

Todo lo anterior en régimen de secano, ya que el regadio, con la capa freática a 100 o más metros de profundidad limita enormemente los cultivos de invernadero.

Cultivos de alfalfa, maíz y sorgo difícilmente serán rentables. Automáticamente queda descartado la explotación de ganado vacuno para producción lechera siguiendo el sistema tradicional.

Aunque volveremos en otra ocasión sobre el tema, creo que la única forma de seguir con una explotación lechera es cambiar el sistema actual por el que se viene usando en Menorca. Poca densidad de cabezas por número de hectáreas y producir desde septiembre a mayo, aprovechando los forrajes de secano, y dejar la vaca seca en los meses de verano que es cuando más nos cuesta la producción del forraje. Este sistema tiene que ir acompañado inexorablemente del ensilaje de cereales y pratenses.

Las nuevas semillas de cereales permiten en algunas muy limitadas zonas del Término Municipal un cultivo rentable, siempre pendiente del suficiente grado de humedad para una buena granazón.

El ganado lanar puede ser rentable si nos atenemos a una serie de considerandos: la oveja en principio para que sea rentable debe vivir de subproductos, rastrojeras, prados naturales etc. estando acompañada su alimentación de pastos para consumo en verde tipo ray-gras y ensilaje de avena (este último tipo de alimentación es bastante más económica y más nutritiva que el heno de avena vez tradicional). La comercialización de la carne de cordero es

tá a merced de las fluctuaciones del mercado, y debemos pensar en producir los corderos en aquellos momentos, que precisamente por la dificultad que entraña, es cuando tienen un mayor precio en el mercado. Un buen manejo del rebaño y disponer de la alimentación necesaria en este momento nos permitirá esta producción.

Aunque parezca olvido, no he hablado de los almendros ya que en Sencelles debido a su climatología, las variedades existentes y la edad de los árboles, hacen completamente no rentable los mismos.

En cuanto a los agrios, cuyas plantaciones empiezan a verse en nuestro término, por las dificultades que entraña su cultivo tanto por sus necesidades de agua como por sus necesidades de temperatura, así como los problemas de su comercialización creo que debe pensarse antes de lanzarse alegremente a su plantación.

En cuanto a la producción de carne de vacuno y de cerda, la tendencia actual es la de formación de cadenas integradas, con lo cual difícilmente podremos competir en un futuro próximo.

Quizá hemos hablado más de lo que no tenemos que hacer que de aquello que creo tiene porvenir en nuestra zona, como son la vid, tanto para la vinificación como para el consumo directo; el algarrobo debido al alto precio del garrofín y a las buenas perspectivas que tiene este producto y su creciente demanda en todo el mundo; el albaricoque, tanto para su consumo directo como secado, y el adelanto de la ciencia para la lucha contra el "cannodis"; y la higuera, que está alcanzando muy buenos precios, tanto para su consumo en verde o en seco, y la posibilidad de consumo para el ganado.

Vemos que posibilidades hay, pero debemos aplicar al máximo las técnicas existentes para producir mucho y barato, como decía antes y estudiar las necesidades y apetencias del mercado tanto interior como exterior.

No quiero terminar este esbozo sin hablar brevemente de las Coope
rativas.

La Cooperativa debe ser un aunar esfuerzos, huyendo de los perso
nalismos y evitar los grandes desembolsos que normalmente son los
que hunden las mismas.

El primer paso, que es el más rentable, es el de concentrar la
compra de los productos que necesitamos, ya que de esta forma po
demos abaratar los mismos. Debemos huir de un exceso de burocracia
administrativa y finalmente unificar la oferta, huyendo de
una diversificación de productos. Deberíamos buscar estos tres o
cuatro productos que sean aptos para la zona y mediante su cali-
dad y precio conseguir una incidencia en los mercados.

Ventura Rubí.

L'OLIBA INFORMA

A l'observatori pluviomètric l'Oliba s'han reco
llit les següents quantitats durant el primer
trimestre d'enguany: així en el mes de Gener
l'absència de pluja va ésser total. En el mes
de febrer es recolliren 19'8 m.m. i va ésser el
dia 25 amb 6'8 m.m. el dia que va ploure més.
Durant el març el més plujós, es recolliren
40'3 m.m. i la precipitació màxima fou també el
dia 25 amb 15 m.m.

L'Oliba.

EL RETAULE DE NOSTRA SENYORA DEL ROSARI

PER VICENÇ COMAS I JUAN.

A la Rectoria del poble de Sencelles, es conserva un preciós retaule que representa Nostra Senyora del Rosari.

El quadre, de l'escola mallorquina i d'influència florentina, és d'un valor incalculable; està pintat damunt fusta; representa la verge amb l'Infant; al seu voltant els misteris de la passió de Nostre Senyor.



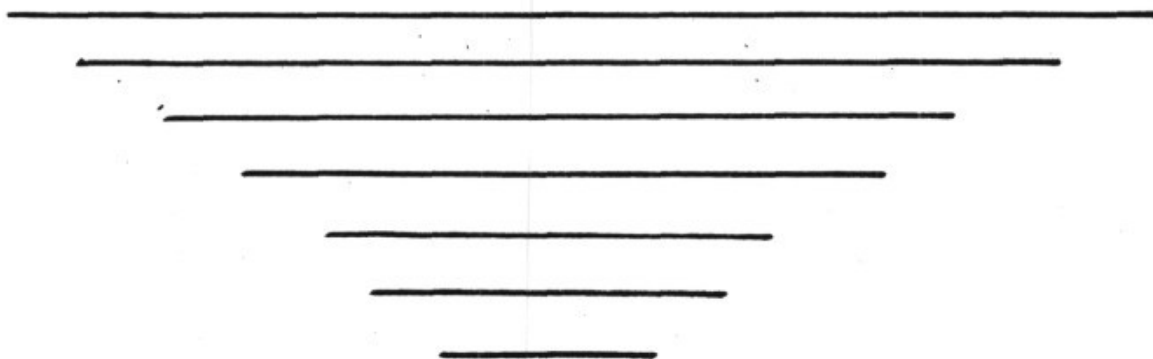
Foto: R. Sánchez Cuenca

A la part inferior, a un costat, un clergue, (se suposa que representa el rector de la parròquia) és curiós el vestit del coro d'aquell temps, com ho és també el del donat que va pagar el quadre, qui es troba de genolls a l'altre costat; en els angles superiors s'observen dos àngels que malgrat la seva ingradidesa, pareixen fets per una mà més poc magistral que la que ha fet la resta de la pintura; el mateix passa amb les figures descrites del clergue i del donant.

Als peus de la Verge i devora d'altres personatges, es troben de genolls Sta. Domènec de Guzman i Sta. Catalina de Sena, una cartela amb la inscripció de "Fó acabat, beneït a 18 de setembre de 1.569".

El retaule es trobava a la primitiva església de la vila i ja era motiu d'adoració i de culte, quan va ser construïda la parròquia nova, va ser col·locat devora la sacristia, el que avui és la capella de la Inmaculada, i posteriorment el retiraren on està situat actualment, això és a la Rectoria.

Aquest retaule es mareix figurar a un lloc privilegiat tant pel que representa como pel seu valor artístic; fixau-vos amb l'expressió de dolçor de la Verge i de l'Infant, és tot un missatge d'amor.



PARLAM AMB LA CANDIDATURA D'ALIANÇA POPULAR

La Candidatura Aliancista, en coalición con P.D.P.-U.L. se siente agradecida y honrada de colaborar con "Sa Sella", exponiendo su forma de pensar con respecto al pueblo senceller.

Punto 1º. Candidatos:

- Miguel Rosselló Fullana.
- Fca. Nicolau Bibiloni.
- Juan Oliver Pastor.
- Jaime Ferragut Bestard.
- Pablo Ferrer Bibiloni.
- Fca. Coll Ramis.
- Mateo Alorda Ferragut.
- Juan A. Horrach Bibiloni.
- Polita Crespí Pastor.
- Catalina Mayrata Bestard.

Punto 2º. -Quants de regidors treure?

Nuestra Candidatura siente un profundo respeto al Término Municipal "Senceller" así como a sus habitantes, por lo tanto al ponernos en sus manos, somos conscientes del deber de admitir la resolución final que aparezca en la Urna Electoral. No obstante, convinimos en solicitar el voto en mayoría, para una mejor gobernabilidad en favor de todos nuestros vecinos.

Punto 3º. -Ajudaríeu al Certamen de pintura, finançant un primer premi de 75.000 pts.?

Nuestra Candidatura apoya y apoyará siempre cualquier manifestación relacionada con la cultura de nuestro Pueblo a través del Ayuntamiento, así como personalmente. Pero....

respondiendo a la pregunta y a costa del Municipio "NO". En estos momentos decimos no, por considerar a dicha cantidad (75.000) un despilfarro, que en estos momentos nuestro Ayuntamiento, no puede ni debe financiar.

Punto 4º. -Creia que Sencelles necessita un lloc de reunió, allà on es puguin fer diferents actes?

No solamente consideramos la necesidad de un local para estos fines, sino que nuestra Candidatura hará lo posible para obtener la subvención necesaria para ejecutarlo y que ésta, no sea a costa de una mayor presión fiscal en este Municipio.

Punto 5º. -Quines Mesures recolzaríeu per millorar les comunicacions de Sencelles?

Considerando que la pregunta no es de nuestra total respuesta, nos reservamos, el dar un veredicto. Pero si nos permitimos aclarar, que somos conscientes de ello, es más, el actual Consistorio, al cual ya pertenecía esta pregunta, se ha manifestado en varias ocasiones, para ver de que manera, se podría solucionar a la mayor brevedad posible, por considerarlo de máxima urgencia.

Punto 6º. -Pensau impulsar l'ordenació del Terme de Sencelles?

El Consistorio Actual ya ha iniciado el proceso de reestructuración y ello se basa única y exclusivamente, en el pensamiento y necesidad de sus habitantes en el caso de ser a nosotros, el que pertenezca continuar con esta línea, no dudaremos en seguir los dictámenes que confieran, legítimamente, al engrandecimiento y desarrollo, del Término así como al de sus Gentes.

Punto 7º. -Protegireu el Patrimoni Cultural del terme; quines mesures prendreu perquè sigui eficaç aquesta protecció? Al estar al frente de un Pueblo y sus Gentes, para nosotros, no equivale a mandar y menos imponer, el patrimonio Cultural del Término, no solamente pertenece a un grupo de personas, la eficacia y gran labor nuestra en este campo, es a mi juicio, mentalizar a todos y cada uno de los Ciudadanos, a que no confundan lo privado con lo público, y primar lo colectivo sobre lo particular.

Punto 8º. -Pensau millorar la circulació dins el poble i en els diferents caminis locals?

A esta pregunta podríamos contestarla haciendo demagogia para captar votos, pero aunque nos juguemos esto, somos conscientes de lo costoso que pudiera ser llevar a cabo una reforma en profundidad tal y como exige el problema. Todos sabemos que la ordenación de la circulación en Sencelles, es de vital importancia, pero... la necesidad a veces implica el hacerlo no a gusto de todos, en el caso de ser a Nosotros, el que corresponda afectar la reforma se hará de la manera menos costosa, a la vez, perjudicial para los afectados.

Punto 9º. -Pensau mantenir informat al poble de Sencelles? Com ho fereu?.

Nuestro pensamiento no es informar al Pueblo solamente...

La propuesta que haremos, si este nos da su confianza, es pedirle encarecidamente, la fiscalización de los actos a realizar, en el Consistorio en pro del Municipio, además la exigencia de ser atendido verazmente por el personal y comisionado pertinente, en las manifestaciones propias o colectivas en las que deba intervenir el Ayuntamiento, por lo tanto al pedir el voto no se hará solamente con la promesa de encauzar los destinos de

un poble, sino y por encima de todo, el que las personas que lo habitan se sientan apoyadas y protegidas, al requerir los servicios Municipales a los que hubiere lugar.

PARLAM AMB LA CANDIDATURA INDEPENDENT

- Poreu adelantar a "Sa Sella" la llista de la vostra candidatura?
- Juan Roig (Negret). José Pons (Rey). Ramón Puig (Llento). Matías Pons (Binialmara). Antonio Sastre (Pasim). Juan Florit (Caragol). Ubaldo Lloret (Ubaldo). Juana Aloy (Viquet). Juan Nut (Revell). Antonio Zuazaga (Pou). Juan Círrer (Mayoral). Bartolomé Mulet (Camavi).
- Quins són els motius que vos impulsen a presentar-vos com independents?
- Nos presentam com independents, perquè només volem fer política de poble i feina pel poble, respetant totes les idees polítiques dels altres grups.
- Quants de regidors pensau treure?
- Consideram que això no és cosa nostra, ja que és el poble el que ho ha de dir amb els seus vots, demostrant la confiança que tingui en nosaltres.
- Pensau mantenir informats en el poble de Sencelles? Com el fereu?
- Pensam posar un taulò d'anuncis, en el qual exposarem ses ordres del dia de cada ple, així com els acords que es decidesquin i també el que considerem interessant pel poble.
- Ajudaríeu al Certamen de pintura, finançant un primer premi 75.000 ptas.?
- Ajudarem als certamens de pintura donant preferència als locals i també a totes les altres activitats que fo

- Creis que Sencelles necessita un lloc de reunió, allà on es puguin fer diferents actes?.
- Creim que és una de les necessitats més importants del nostre poble i nosaltres ferem el possible per aconseguir un local tan necessari on es puguin fer tota classe d'actes culturals i recreatius on sigui punt de reunió de tots els sencellers.
- Pensau millorar la circulació, modificant la forma actual, ja que, degut a l'augment de vehicles, en especial en dissabtes i diumenges, és necessari donar-li una solució pràctica, que creim que tenim.
- Quines mesures recolzariu per millorar les comunicacions a Sencelles?
- Pensam que en tot lo que respecte de sencelles a Inca, que es feia tant necessari aquesta reforma, pràcticament està solucionat, ja que el projecte de reforma de dita carretera, casi està fet i és molt possible que a cap d'any les obres poden haver començat. I en lo que respecte a les altres carreteres, ajudarem qualsevol projecte que estigui encaminat a donar a Sencelles bones vies de comunicació.
- Protegireu el Patrimoni Cultural del terme; quines mesures prendreu perquè sigui eficaç aquesta protecció?
- Nosaltres pensam protegir tot el patrimoni històric-artístic del nostre terme com poden esser talaiots, ponts públics, coves i altres monuments on es vegi la cultura dels nostres avantpassats, demanant col.laboració al poble i a la Delegació de Cultura. I en el que respecta als talaiots, mirar de aconseguir que passin al patrimoni del Ajuntament, i així poder-los tenir en bon estat de conservació.

PARLAM AMB LA CANDIDATURA DEL P.S.O.E.

- Podeu adelantar a "Sa Sella" la llista de la vostra candidatura?
- Toni Mulet Llaneras (P.S.O.E.), Miguel Llabrés Oliver (ind.), Francisco Salas Caldentey (P.S.O.E.), Juan Sans Campaner (ind.), Toni Reinoso Oliver (P.S.O.E.), Esperansa Serra Ramis (ind.) Miguel Benassar Llabrés (ind.), Domingo Garcías Campaner (P.S.O.E.), Jaume Amengual Cirer (ind.), Pedro Llabrés Munar (ind.), Matias Oliver Coll (ind.).
- Quants de regidors pensau treure?
- Pensam treure el nombre suficient de regidors per ser dins l'Ajuntament una veu coherent per dur a terme una línia programàtica que serà avalada per unes pautes de comportament i d'aquesta manera donar resposta a moltes d'esperances del nostre poble.
- Ajudaríeu al Certamen de pintura finançant un primer premi de 75.000 ptas.
- No tan sols s'ajudarà al Certamen de pintura sino que la nostra posició va molt més enllà de promoure tot tipus d'activitats culturals en finançament de l'Ajuntament en la mesura del seu abast.
- Creis que Sencelles necessita un lloc de reunió allà on és puguin realitzar diferents actes?
- En el nostre programa, dins l'apartat de cultura, deem que iniciarem gestions per l'adquisició d'un local on instal·lar una casa de Cultura gestionada per un patronat integrat per els distints col·lectius cívics-culturals del poble.
- Quines mesures recolzaríeu per millorar les comunicacions de Sencelles amb Inca i Ciutat?

- En el nostre programa a l'apartat de serveis tenim previst gestionar l'arranjament de les carreteres dependents del C.I.M. (Consall Insular de Mallorca) la d'Algaida i d'Obres Públiques les de Pina i la d'Inca. A la vegada que ens pronunciem a favor d'unes millores de la carretera que enllaça desde el pont de Bunyola (final de l'actual autopista) fins a Inca passant per Sencelles ja que sols així és lograria descongestionar el tràfic i revitalitzar noves zones del Pla de Mallorca.
- Pensau impulsar l'ordenació del terme de Sencelles?
- A l'apartat d'urbanisme i medi ambient tenim previst dur a terme la redacció d'unes normes subsidiaris que actuarien dins sol urbà i no urbà i a la vegada donar unes directrius entorn a les edificacions exigint i impulsant els mitjans que garantitzin el compliment de la legalitat vigent.
- Protegirem el Patrimoni Cultural del terme; quines mesures prendreu perquè sigui eficaç aquesta protecció?
- Perquè sigui agradable viure i no solament subsistir és imprescindible la recuperació, defensa i potenciament del patrimoni artístic, històric, cultural, ecològic, etc., del nostre poble, que en el programa el concretam en mesures, fomentant en tot moment l'interés i la participació de tots en la presa de decisions que ens afectin.
- Pensau millorar la circulació dins el poble?
- Tenim previst implantar la indireccionalitat en certs carrers com Sor Franc. Aina i estudiar una solució per els aparcaments públics.

- Mantendreu informat el poble i com ho fereu?
- Els canvis que necessita urgentement el poble precisen la més ample participació democràtica i ajuda solidari de tots els sancellers. Per això tenim previst una remodela*ció* del actual Conssistori, donant operativitat i contin*gu*t a les comissions informatives i juntes municipals i promovent al màxim la participació popular integrant els veïns dins les comissions informatives i juntes municipals, obrint el capítol de pregs i preguntes en el plens a tothom i qualsevol tema i fent plens extraordinaris sobre temes centrals del poble, pla d'urbanisme, casa de cultura, etc.

Societat

CASAMENTS

- Miquel Miralles Mayol - M^a del Carme Garau Contestí

DEFUNCIONS

SA SELLA diu adéu en els següents veïns de Sencelles:

- Antònia Coll Torrens.
- Maria Cirer Verd.
- Matias Ramis Oliver
- Pep Llabrés Munar
- Tomeu Verd Llabrés
- Antònia Salas Ballester
- Antoni Alorda Llabrés.

LA PAU I LA GUERRA.

La pau és una de les coses que més hauria d'abundar en el món, pero és una de les coses que no hi ha, ni poc ni gens. La pau no només és una situació que han d'aconseguir els països que encara estan en guerra, sinó que s'aconsegueix quan hi ha solidaritat entre rics i pobles, blancs i negres etc. Es diu que la pau és impossible i molta gent diu que li agradaria que hi hagués pau, però una sola persona no pot fer res. Però és que ni tan sols s'ha intentat, perquè si cada persona hi posàs el seu petit gra d'arena per intentar-ho, ni hauria un moment que podria esser que s'aconseguís. S'hauria de menestar temps, molt; tan de bo que fos poc, però és que ja ni ho intentam.

La gent es pregunta: i com és possible aixó?.

Sí podria esser possible, perquè la pau no només es el contrari de la guerra, sino ho és de l'odi, del egoisme, de la violència, tot això són coses que podrien deixar d'existir.

L'amor també és una de les moltes coses, la principal, dins dels camins per arribar a la pau.

Manolita Vidal 82 E.G.B.

Col·legi Nacional Sencelles.



RUBERTS, molt més que un llogaret, molt més que una petita comunitat, Ruberts, molt més que quatre cases juntes i un perell d'escampades. Part integrant, per enclauament, del municipi de Sencelles, centre geo-físic de sa nostra estimada illa de Mallorca, lloc silenciós que encara no ha perdut el seu encant i que de moment, no s'ha destruït per una viciosa i devoradora Societat de Consum.

I moltes més coses que podria anar anomenant, i que crec que sa majoria de Sencellers i ciutadans en general no coneixen d'aquest enclau petit i bell, que se anomena, Ruberts.

Una vegada haver situat un lloc que, si Déu ho vol, figurarà baix títol del seu nom dins aquesta publicació, dedicant una pàgina a ses activitats, problemàtica social i a tot el que pugui referir un fet, per omplir unes lletres (que encara que és petit, passen coses i problemes de qualsevol comunitat). Idò així a cada publicació firmarà un ervidor, fill i en ses arrels d'un troç de Sencelles que es diu RUBERTS. Per començar diré que en moltes poques ocasions els Ruberters s'han pogut fer valer per sí mateixos, en quant a serveis públics hem dependit de S'Ajuntament de Sencelles, cosa i que passa a altres bandes, quan una comunitat petita depèn d'una més elevada no compta en ses degudes atencions, i no dic això per criticar sino més bé per aclarir una situació. També en els propis ruberters ha faltat iniciativa per dur a lloc i a bon terme unes coses totalment necessaries per a no saltres. Si qualcú ha lluitat en certes vegades ha estat gent de fora, passant o simpatitzants d'aquest lloc. I així es var aconseguir s'enllumenat privat, s'asfalt de carrers i camins etc.

Ara bé, falta s'enlluminat públic (encara que siguin una o dues faroles), però sa qüestió, em sembla a mi, és que es doni un poc de vida i que hi ha una població, quan és de nit i passa qualcú de fora sense donar-se'n compte que ja és a huberts.

Questions en trobarem més, però a nivell municipal sembla que hauríem de deixar començar en el nou Consistori la seva tasca i després fer una crida dels nostres problemes. I aprofitant que parlem d'Ajuntament i eleccions em ve aquesta pregunta, els reuberters ens hem preocupat pel seu Ajuntament?. I si no tenim representació de cap casta, se preocuparà el nou Consistori de nombrar un representant o delegat dins Ruberts?.

Es temps ho dirà. I el nou batle també hi tindrà que dir. Ja ho crec!.

Dins se problemàtica religiosa-cultural, també tenim una pregunta per fer: A on i com es troba un polèmic quadre de pintura del segle passat o més antic i que es va valorar en bastants de mil.lions de pessetes, que s'havia de restaurar



que penjava d'una capella de sa nostra església-oratori i no sabem a on es troba. I que sempre ha estat patrimoni dels ruberters.

Un altre assumpte que darrerament ha suscitat bastant de polèmica ha estat sa nova instal·lació d'un telèfon públic a Ruberts, quan a un principi se va arribar a un acord per instal·lar-lo dins un lloc o casa privada (anomenat per sa companyia "Teléfono Público Atendido") i quan es va acordar per majoria després de varies reunions aposta. Pareix esser que una vegada haver fet ses instal·lacions de pals i fil, fins en el lloc corresponent, hi ha unes persones que opten per posar una cabina pública a sa Plaça. Jo particularment no m'agraden ses qüestions, ni tampoc m'agradaria afavorir una postura o l'altre, ara bé, quan uns ha costat tant, i tots els ruberters ho saben, dur el telefon, sense res, econòmicament s'entén quan s'han tingut unes consultes per tots els ruberters i una vegada haver fet una aprovació per majoria, sembla que a les hores no hauríem de cercar més qüestions i acceptar el que en un principi es va acordar. I més encara si hi ha una opció com sa cabina que perjudica un servei de poder cridar desde fora de Ruberts a una casa amb telèfon atés. Esper una prompta solució en benefici de tots els ruberters. I ja per acabar vull fer menció a un tema que aniré donant compte en aquesta columna, i és el de la creació d'una Cooperativa Comarcal, que té per finalitat el fomentar sa producció agrària, sa comercialització dels productes derivats del camp, en totes ses aventatges que representa tant pels productors com per els consumidors en general. El domicili Social de sa "Societat Coop. L. Es Plà de Mallorca" que és com s'anomena, és en el Rafal de Ruberts, i entra altres hi

ha unes seccions de maguetzem, allà a on es pot comprar tota casta de productes pel camp així com una part de consum per la casa, en tenim dos d'oberts a Sineu i Lloret, en mires d'obrir-ne un a Sencelles, ja que sa majoria de socis que compte actualment sa Cooperativa son kuberters i Sencellers. També compte amb una secció de carn, per poder entregar els animals directament al excorxador municipal de Ciutat, cobrant el seu canal a preu de carnisser. Una altre secció es sa de "maquinària" contam amb una cosexadora i en mires d'adquirir tota sa maquinària que més resulti per explotació comunitària, per avançar costos i amortitzacions treballant per tots el socis cooperadors. Hi ha altres projectes com es sa recollida de tots els productes horto-frutícols mitjançant els meguetzems, per dur-los a vendre al mercat de L'Olivar de Ciutat, gràcies a dos llocs de vendre cedits pel nou Ajuntament ciutadà. D'aixó i d'altres projectes molt importants que estam programant anirem parlant en pròximes edicions, que crec que poden ser molt beneficiosos pels cooperadors i també per qualsevol senceller. Ara bé necessitam més nombre de socis en benefici de tots pagesos o no, tenguin relació dins el camp i tampoc fa falta perquè podeu dirigir-vos a Miquel Bennassar i Maria Eugènia Ferrer, C/ Sor Francinaina Cirer, 34. Allà sereu ben rebuts.

I ja només resta per dir que després d'aquest començament continuarem sa nostra tasca il.lusionats amb un acostament d'idees i tasques en comú. Com també donar sa enhorabona a sa gent que ha lluitat perquè aquesta publicació es convertís amb realitat, ja sigui dins el Centre Cultural de Sencelles, tant com a cosa particular. A tots molts d'anys i bona ventura dins les lletres informatives. Perquè informar, intercanviar paraules, exposar idees i fets, és lluitar en favor de la LLIBERTAT.

Joan Ferragut.

Esports

A T L E T I S M E

Per la festa de Sta. Agueda, el Club d'Atletisme de Sencelles organitzà una diada esportiva. a Jutjar per la participació d'atletes i per l'organització, va ser un èxit.

Enhorabona al Club d'Atletisme.

CLASSIFICACIÓ GENERAL

Aleví Masculí

José A. Núñez (Mediterráneo). José A. Cliver (Meditarráneo).
Mateo Bennàsar Albons (Felanitx).

Classificació dels sencellers: Josep M. Pons Boyeras (quinta posició general). Baltasar Llabrés Ramis (Sèptima posició general). Felip Salas Caldentey (octava posició general).

Aleví femení

Catalina Bauzá Blanch (Montuïri). Coloma Belmar Cirer (Sencelles). Ester de Abasols Pallicer (Andratx).

Classificació dels sencellers: Coloma Belmar (segona posició general). Amparo Cladera Sánchez (sexta posició general) Maria Florit Amengual (séptima posició general).

Infantil masculí

Antonio Peña (Felanitx). Tomeu Mut Llabrés (Sencelles). Luciano Martín Cano (Felanitx).

Classificació dels sencellers. Pedro Llabrés Ramis (sexta posició general). Guillem Ganyelles Ferrer (octava posició general).

Bartomeu Rosselló Cirer (novena posició general).

Infantil femení

Antonia Tous Cerdá (Montuïri). Fca. Cañellas (Sta. María).

Classificació dels sencers: M. Pascal Herrens Montiel (quinta posició general).

Cadete femení

Antonio Canellas Roca (Sta. Maria). Catalina Tomás Nadal (Mediterráneo). Catalina López (Felanitx).

Juvenil Masculí

Bartomeu Serra Matas (Sta. Maria). Bartomeu Juan Amar (Sta. Maria). Miguel Ordinas Bestard (Sta. Maria).

Classificació dels sencers: Juan Ferrer Ferragut (quarta posició general).

Juvenil Femení

Maria J. Gutiérrez Ortuño (Mediterráneo).

Junior-Senior

Antonio Lupiáñez (Mediterráneo). Guillem Ferrer Ramis (Sencer). Rincón (Filípides).

Classificació dels sencers: Guillen Ferrer Ramis (segona posició general). Sebastià Llabrés (13ª posició general). Pere Cirer Verd (14ª posició general).

Veteranos

Lorenzo Ordóñez Martínez (Filípides). Sebastià Casas Huguet (S. Diego). Sebastià Adrover Nicolau (Filípides).

F U T B O L

Hace cuatro años, un grupo de jóvenes aficionados al fútbol y que habían formado parte del cuadro de jugadores de otro equipo, decidieron formar un nuevo equipo ya que en Sencelles hacía unos años que el fútbol estaba en decadencia por falta de promotores.

Quienes formaban parte del citado equipo: A. Reinoso, D. Garcias, A. Torrens, F. Colom, P. Ramis y J. Sans y P. Vallés como juveniles fueron los promotores del actual C.E. SENCELLES, estos jugadores por si solos no podían iniciar los trámites necesarios para entrar en competición pues necesitaban de alguien que afrontara el difícil cargo de Presidente, desde un principio se pensó en la colaboración de Bartolomé Verd que en años anteriores ya formaba parte de la directiva del antiguo club, el cual aceptó la responsabilidad del cargo y al mismo tiempo buscar a otras personas dispuestas a colaborar para que en la temporada 79-80 el Sencelles pudiera entrar en competición.

Ya estaba dado el primer paso, se contaba con un presidente y unos jugadores dispuestos a trabajar, el terreno de juego fue cedido por la Caja de Ahorros de Baleares. Desde el nacimiento del nuevo club, asumió el cargo de secretario G. Salas, que después lo dejó por motivos personales, pasando a ocupar dicho cargo quien suscribe estas líneas, J. Pons. Cabe destacar la colaboración de S. Roig que dejó el cargo de directivo para dedicarse al arbitraje.

Capítulo aparte merece Jaime Sans el colaborador número uno que en todo momento ha seguido animando al club. También hay que destacar la labor de J. Arboleda y A. Cirer como delegados, cargo que tuvieron que dejar por motivos personales. La actual plantilla del Sencelles está formada por: A. Borrás Montero, J. Cirer Llabrés, F. Cirer Vallori, F. Colom Coll, A. Ferrer Capó, J. Fuentes Panares, D. Garcias Campaner, J. Jaume Vanrell, P. Llabrés Llabrés, J. Llabrés Munar, M. Llabrés Oliver, J. Pastor Aloy, F. Piñero Rodriguez, P. Ramis Bibiloní, R. Ramis Risco, A. Reinoso Oliver, M. Roig Miralles, P. Ruiz García, F. Salas Caldentey, J. Sans Benna

sar, J. Sans Campaner, J. Sans Ramis, P. Vallés Ramis y J. Vallés Ramis.

En el momento de escribir estas líneas el C.E. SENCELLES, lleva jugando 22 partidos, de los cuales ha ganado 8, empatado 3 y perdidos 11; cuenta con 19 puntos y ocupa el noveno lugar de la clasificación en la categoría de tercera regional.

José Pons.

POESIA

EL VELL

Pel matí quan el lluent sol vomita
els primers xalests raigs de foc
que revinclen els munts de enfloirares roses
per les verdes planes de frescoros rou
el vell ha acabat el somni
s'aixeca del escalfarat llit
i es dispon l'inici d'una penosa diassa
guarneix s'exqueller ruc
i amb una moixaina de noi
parteix cap a la garrida plana
a on hi ha una fragant fontenella
envoltada de roens rivets
en la sacsada ribera
per la furiosa aigua de l'estripat fullatje
el vell se dispon a cavar la seva fosa
sap que la fatigosa mort l'encalça
sap que la mort atabaca a l'home
el vell ha acabat la grua de patir
i dona per enllestida la seva enyorosa existència.

PAU RAMIS.

amb el patrocini de



CAJA DE BALEARES

"SA NOSTRA"